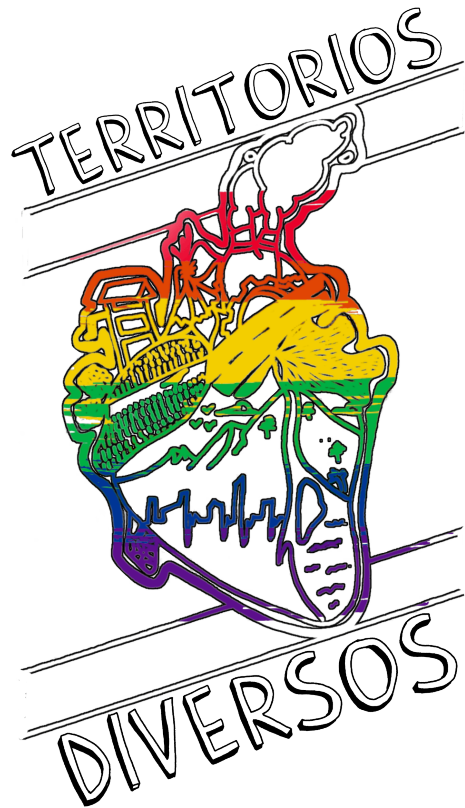


TERRITORIOS DIVERSOS: IDENTIDADES Y (DES)ORIENTACIONES

Guía para la mediación y gestión de la
diversidad cultural y social LGTBIQ+



Esta obra está bajo licencia Creative Commons.

Reconocimiento - No Comercial - Sin Obra Derivada 3.0 España.

Se permite copiar, distribuir y comunicar libremente esta obra siempre y cuando se reconozca la autoría y no se use para fines comerciales. No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta.



Madrid, octubre de 2020.

Edición: Andecha - Participación y Trabajo Comunitario.

Colaboración: Fundación La Caixa.

Diseño y Maquetación: Andrés Devesa - Asociación Bagaudas.


TERRITORIOS DIVERSOS: IDENTIDADES Y (DES)ORIENTACIONES

Guía para la mediación y gestión de la
diversidad cultural y social LGTBIQ+



Este material está redactado en femenino ya que la mayor parte de las personas participantes se han identificado con dicho género. Pese a la utilización del femenino genérico, queremos incluir a todas las diversidades identitarias y no binarias.

1. Presentación de la guía.....	7
2. Equipo Andecha. Participación y Trabajo Comunitario.....	8
3. ¿Qué es Territorios Diversos?	9
4. La importancia de la perspectiva de la diversidad e interseccionalidad.....	10
5. Ejes de trabajo y contenidos.....	12
5.1. Autopercepción y proyecciones.....	12
5.2. Identidades disidentes (Violencias recibidas y percibidas).....	14
5.3. Interseccionalidad y privilegios.....	16
5.4. Cuerpos disidentes y (des)orientación del deseo.....	19
5.5. Tipos de relaciones y amor romántico. Consentimientos y relaciones sanas.....	22
5.6. Violencia intragénero.....	25
5.7. Creación de herramientas colectivas.....	29
6. El COVID-19 y las diversidades.....	31
7. Una propuesta metodológica para la intervención.....	33
8. Conclusiones.....	36
9. Agradecimientos.....	37



1. PRESENTACIÓN DE LA GUÍA

Esta guía tiene como objetivo proporcionar herramientas para poder pensar las intervenciones desde una perspectiva de diversidad e interseccionalidad que atienda fundamentalmente a las diferentes formas de ocupar y transitar las identidades, los cuerpos, los géneros y las relaciones.

Por tanto, está dirigida a profesionales del ámbito socioeducativo, así como a la población en general, que estén interesadas en incorporar esta perspectiva dentro de sus intervenciones.

Se presenta la experiencia de Territorios Diversos como una práctica de trabajo grupal, donde se han desarrollado diferentes ejes de trabajo o de contenidos y que han sido abordados desde las propias experiencias y narrativas de las personas participantes.

2. EQUIPO ANDECHA. PARTICIPACIÓN Y TRABAJO COMUNITARIO

ANDECHA somos una entidad de Trabajo Comunitario que promueve procesos en los que las personas son protagonistas de la transformación de sus entornos y realidades.

Nuestras principales herramientas de trabajo son: la intervención social desde un enfoque participativo, el acompañamiento grupal y organizacional y los procesos de educación y formación.

El equipo Andecha lo conformamos profesionales del ámbito de la Psicología Social, Trabajo Social, Comunicación, Mediación Comunitaria y Participación Ciudadana.

3. QUÉ ES TERRITORIOS DIVERSOS

TERRITORIOS DIVERSOS: IDENTIDADES Y (DES)ORIENTACIONES es un proyecto que ha proporcionado herramientas para la mediación y gestión de la diversidad cultural y social LGTBIQ+ desde una mirada interseccional e intergeneracional, fortaleciendo así la convivencia y el respeto mutuo libre en la vida cotidiana.

Desde la Asociación Andecha se facilitaron espacios de confianza para la participación a través de las narraciones de experiencias, la exploración y la reflexión, personal y colectiva, dibujando relatos en torno a las dificultades de convivencia en los espacios públicos y privados en función de las identidades, cuerpos, orientaciones, deseos y los tipos de relaciones que habitamos.

Se conformaron dos grupos de participación: un grupo de jóvenes LGTBIQ+ vinculado a la Universidad Autónoma de Madrid y la Asociación UAMentiende y un grupo de mujeres LBT mayores de 26 años. En estos espacios en forma de talleres vivenciales pudimos identificar emociones, descubrir estrategias para afrontar y abordar las diferentes situaciones, reflexionar e intercambiar sobre las diferentes prácticas y entender las diversidades desde el respeto y el cuidado bajo metodologías vinculadas al arte y la expresión.

4. LA IMPORTANCIA DE UNA PERSPECTIVA DE DIVERSIDAD E INTERSECCIONALIDAD

Pensar que los caminos son únicos es tener una mirada muy reduccionista de lo que hay dentro de las personas. Ver la diversidad y todas sus posibilidades nos permite adquirir una perspectiva enriquecedora, libre y auténtica de la vida. La gestión de la diversidad es importante para que la sociedad comience a incorporar una actitud de libertad y respeto hacia las diferencias.

«La diversidad no solo enriquece la vida, es sumamente necesaria para sostenerla».

(Participante del proyecto).

La gestión de la diversidad es una manera de abrir la mirada, de dar a conocer una realidad y visión mucho más amplia donde caben las diferentes experiencias e identidades. Estas identidades, deseos, cuerpos, etc., pueden ser, y pueden no ser, parte de la norma en algún aspecto y/o momento de su vida.

«La perspectiva de la diversidad es mucho más enriquecedora para las personas. Se abren posibilidades de ver, sentir y soñar el mundo. Cada visión da forma a una posibilidad de existencia diferente y otra manera de relacionarnos con el mundo y con nuestros propios cuerpos».

(Participante del proyecto).

La incorporación de una perspectiva interseccional permite analizar las relaciones de poder explorando la dinámica entre identidades coexistentes (por ejemplo: mujer, negra/magrebí, pobre) y los sistemas de opresión (patriarcado, blanquitud, clase).

Sin embargo, también sirve para teorizar el privilegio y cómo los grupos dominantes organizan estrategias de poder (conscientes o no) para preservar su posición.

Esta perspectiva posibilita hacer una revisión contextualizada de cómo los diferentes sistemas de opresión se articulan en cada caso, preservando privilegios, o bien, sosteniendo situaciones de vulnerabilidad.

5. EJES DE TRABAJO Y CONTENIDOS

5.1. AUTOPERCEPCIÓN Y PROYECCIONES

La autopercepción nos permite formarnos una opinión de nosotras mismas a partir de la observación de nuestras emociones, deseos, identidades, actitudes, etc.

Durante las sesiones las personas participantes analizaron la construcción de su autopercepción, valorando que estaba condicionada por lo que sentían que las personas y/o la sociedad les demandaban. En muchos casos, estas autopercepciones generaban determinadas máscaras que respondían a las expectativas que su entorno inmediato y la sociedad en general tenía sobre ellas. En otras ocasiones, se generaron conductas y/o actitudes que confrontaban estas expectativas.

Nuestra autopercepción puede tener discrepancia con cómo somos leídas y lo que pensamos que proyectamos de nosotras mismas. Por ello, trabajamos sobre la importancia de identificar los estereotipos que manejamos respecto a las diversidades propias y ajenas.



♀ TRANS. 32 AÑOS MEXICANO.
BARRERA. EJERCIO PERU.
TUOÓN. VICTIMA VIOLENCIA
SEXUAL Y DE GÉNERO.
ESTUDIOS CLASE BAJA
IOARRE EN ELDARA

5.2. IDENTIDADES DISIDENTES (VIOLENCIAS RECIBIDAS Y PERCIBIDAS)

Las identidades son algo subjetivo y que puede ir cambiando a lo largo del tiempo, del lugar donde te encuentres, etc. Es algo permeable y no tan rígido como parte de la sociedad quiere y/o necesita interpretar. A nivel político, hay corrientes del movimiento LGTBQI+ y del feminismo que prefieren salirse de las categorías de identidades, otras que se aferran a la identidad como la manera de posicionarse ante el mundo.

Las personas participantes, en función de su identidad y el cumplimiento o no de los mandatos de género, refirieron percibir distintas intensidades y tipos de violencia. Ambos grupos señalaron que hay identidades que son más normativas y, por lo tanto, más aceptadas en los diferentes espacios.

«No hay más prisión que ocultar quién eres».

(Participante del proyecto).

A través de la realización de una cartografía sobre las violencias recibidas en los espacios públicos/privados, ambos grupos señalan que los lugares donde perciben una mayor exposición son el ámbito familiar, los centros educativos, la calle y los centros de salud.



La brecha generacional existente entre los dos grupos puso de manifiesto la diversidad en cuanto a las dificultades para «salir del armario» en los diferentes contextos.

5.3. INTERSECCIONALIDAD Y PRIVILEGIOS

Una manera de entender la interseccionalidad es hacer conscientes las relaciones de poder que cohabitan en nuestras realidades, las dinámicas entre identidades coexistentes y sistemas conectados de opresión.

Todas las personas ocupamos un lugar en relación con cada eje de desigualdad* como pueden ser la clase social, el género, la sexualidad, el origen, etc. Valoramos importante identificar con los grupos participantes la posición que ocupaban dentro de la matriz de opresiones, en ese momento y contexto. De esta manera, entendimos que no se trataban de compartimentos estancos donde somos opresoras u oprimidas sino que podemos transitar en ambos simultáneamente.

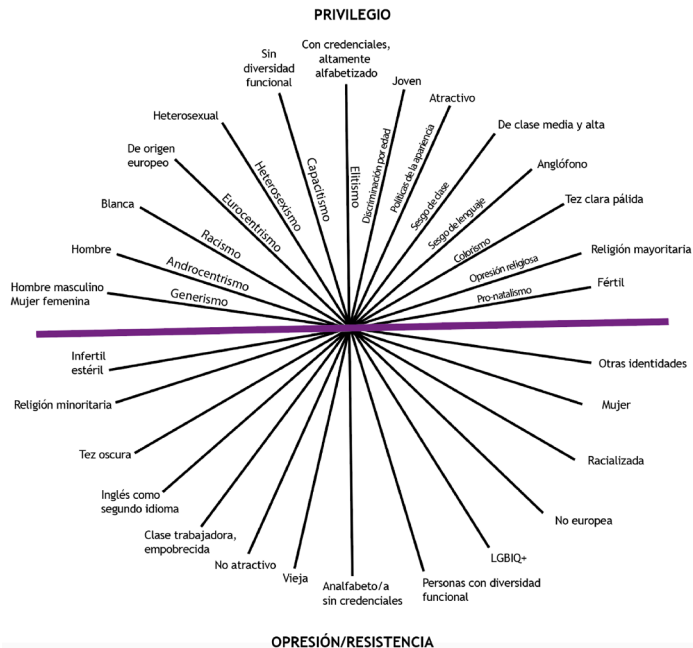
* Los ejes de desigualdad no son un listado preestablecido y fijo sino que pueden responder a las desigualdades en un entorno específico.

«No hay una escala de opresiones, todas están conectadas».

(Participante del proyecto).

El grupo de mujeres valoraba que dentro del colectivo LGTBQI+ también se reproducen privilegios, si cruzamos los ejes de desigualdad. Ciertos colectivos tienen mayor visibilidad y se consideran más normativos que otros, como por ejemplo, la imagen predominante del colectivo gay. Sin embargo, esta vivencia fue diferente para una parte del grupo de jóvenes donde observaban mayores desigualdades en cuanto a los cuerpos o la apariencia física de una persona que desigualdades respecto al hecho de identificarse como gay o lesbiana.

Destacar, que las experiencias y estrategias aportadas por las participantes puso de manifiesto que una mirada interseccional también genera y produce posibilidades de resistencia allí donde el poder se reduce al ejercicio de la opresión.



Patricia Hill Collins: *Black feminist thought. Knowledge, consciousness, and the politics of empowerment*. New York: Routledge, 2000

5.4. CUERPOS DISIDENTES Y (DES)ORIENTACIÓN DEL DESEO

El cuerpo es algo más que las fronteras que delimitan la piel. El cuerpo puede ser leído como una categoría, asignándole significados políticos, económicos, culturales, sociales, y se le reclama un sometimiento de normalización.

Trabajamos en torno a cómo los diferentes sistemas de opresión operan sobre los cuerpos no normativos. En este sentido, las personas participantes valoraron que los cuerpos no normativos son leídos como un problema, se invisibilizan, suponen una justificación de la discriminación, son cuerpos inapropiados, cuerpos clasificados desde los márgenes...

«El cómo me siento con mi cuerpo influye en el deseo que siento hacia otras personas».

(Participante del proyecto).

Se delega a los cuerpos normativos la posibilidad de ser cuerpos deseables frente a los cuerpos disidentes, que, como mucho, serán meros objetos de deseo, infantilizando su posibilidad de construir una sexualidad independiente, plena y libre. Sin embargo, durante las sesiones cuestionamos esta normalización, permitiéndonos habitar nuestros cuerpos de otra manera, generando la construcción de nuestro propio relato.

Las personas participantes, visibilizaron los cuerpos de personas LGTBIQ+, racializadas, gordas, diversas funcionales, con cicatrices, entre otros, como espacios de disidencia, subversión y reapropiación del deseo.

«Mientras tu cuerpo esté en manos de otra persona tu sexualidad no es tuya».

(Participante del proyecto).



5.5. TIPOS DE RELACIONES Y AMOR ROMÁNTICO. CONSENTIMIENTOS Y RELACIONES SANAS

Los mitos del amor romántico están basados en construcciones socioculturales que han sido interiorizados de tal forma que han determinado los modelos prototípicos de nuestras relaciones sexo-afectivas. Este imaginario suele ser el de una pareja hombre-mujer en una relación monógama, cuya base consiste en la complementariedad (media naranja) y donde el amor lo puede todo, entre otros.

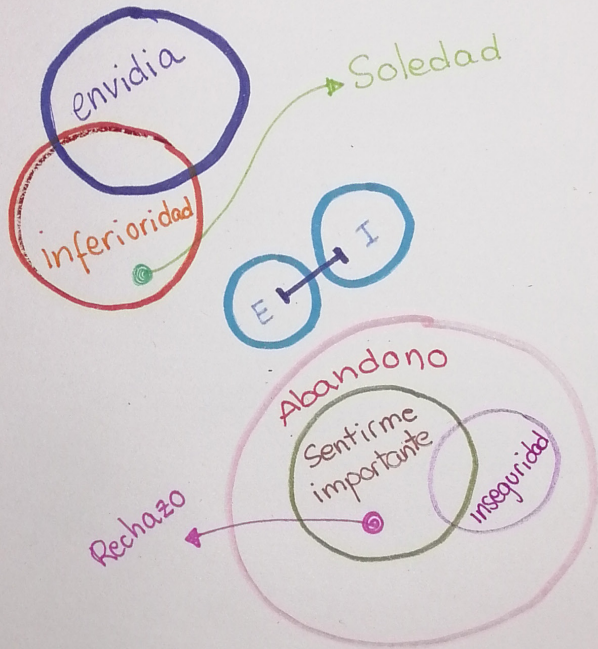
Esta mirada heteronormativa cruza las idealizaciones románticas de cómo ser y estar dentro de una relación, nos genera unas expectativas irreales, ubicando en ella los estereotipos y roles de género, negando o invisibilizando otros modelos diversos de relacionarse.

«Hay tanto tipos de relaciones como personas, solo hay que averiguar cual es la acorde con tu momento vital, negociar y construir».

(Participante del proyecto).

A través de los talleres de Territorios Diversos tomamos conciencia de cómo nos interpelan los conceptos del amor, conectándolos con la propia experiencia amorosa y relacional. También, reflexionamos sobre la importancia de legitimar la diversidad relacional desde el cuidado, la comunicación, el consenso y el respeto.

Más allá del tipo de relación que queramos construir, se valoró el consentimiento en los vínculos como una de las claves para establecer relaciones saludables, donde las cosas no se dan por hecho ni se manipulan. Basándose, en cambio, en una comunicación directa, empática y asertiva.



5.6. VIOLENCIA INTRAGÉNERO

La violencia intragénero es un tipo de violencia que opera en las relaciones sexoafectivas LGBTQI+. Esta violencia ha sido poco reconocida y silenciada históricamente, por lo que ha dejado en situación de especial vulnerabilidad a las personas que se han visto inmersa en ella. Aunque se ha tratado de comparar con la violencia de género, son violencias totalmente diferentes donde no actúan los mismos ejes de opresión y relaciones de poder.

Durante el desarrollo de las sesiones, se destacó el silencio que existe en relación a la violencia intragénero y la dificultad de nombrar estas situaciones dentro de los espacios de socialización y, por tanto, de pedir ayuda. También se identificaron matices y particularidades propias dentro de cada uno de los colectivos LGBTQI+.

La violencia intragénero requiere de un tratamiento y recursos específicos para abordarla y es fundamental hacerlo desde una perspectiva integral e interseccional.

Ambos grupos, especialmente el de mujeres, subrayaron que la violencia intra-género requiere de un tratamiento y recursos específicos para abordarla y es fundamental hacerlo desde una perspectiva integral e interseccional.

Se ha valorado muy positivamente la creación de espacios como Territorios Diver-sos para tomar conciencia del tipo de relaciones que establecemos y que generen estrategias individuales y colectivas de sensibilización y prevención.

E
X
P
L
I
C
I
T
O

S
U
T
I
L

VISIBLE



INVISIBLE

DESPRECIAR

DESVALORIZAR

CHANTAJE

AISLAMIENTO

FALTA DE
CONSENTIMIENTO

CELOS

VIOLACIÓN

CULPABILIZACIÓN

AGRESIONES FÍSICAS

AMENAZAS

HUMILLAR

CONTROL
ECONÓMICO

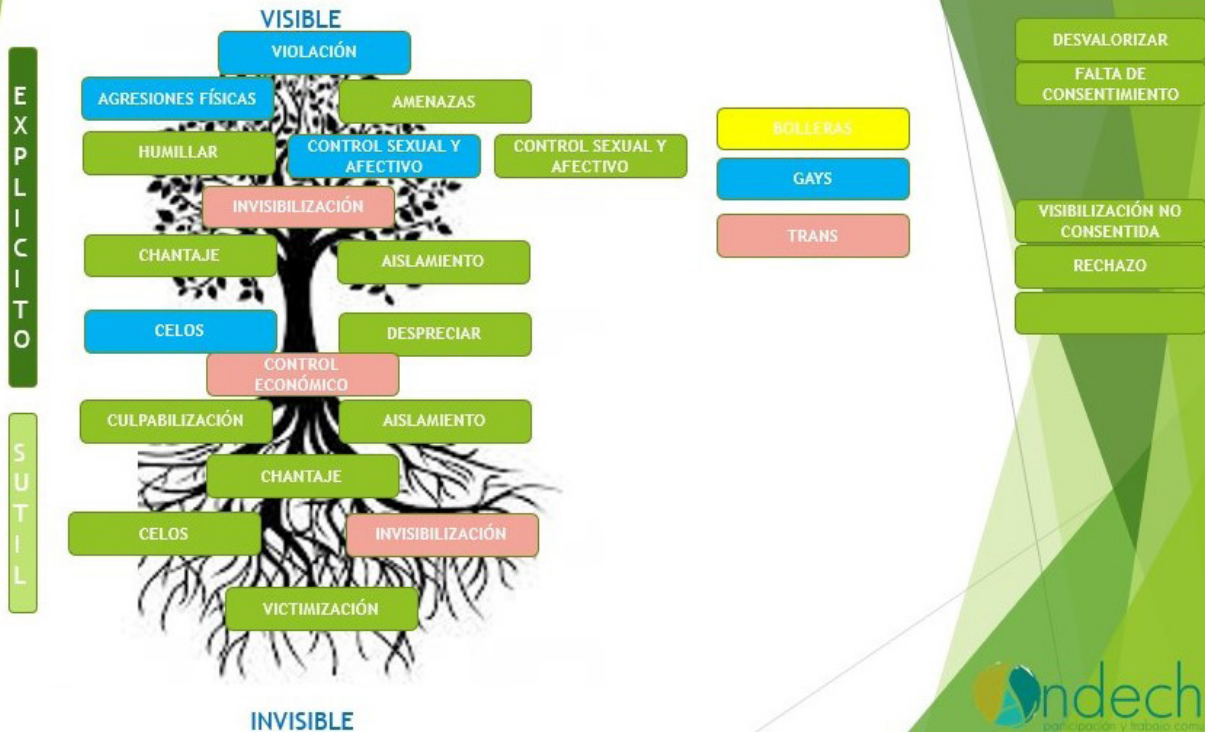
CONTROL SEXUAL Y
AFECTIVO

VISIBILIZACIÓN NO
CONSENTIDA

INVISIBILIZACIÓN

RECHAZO

VICTIMIZACIÓN



5.7. CREACIÓN DE HERRAMIENTAS COLECTIVAS

Durante el desarrollo de los talleres partimos de la narración de experiencias y reflexiones personales para, posteriormente, gestionarlo de manera grupal. Siempre que se ha trabajado un contenido se han visibilizado las dificultades en torno a esa temática, pero también se han querido reflejar las oportunidades subyacentes y generar estrategias colectivas para abordarlas.

Hemos querido hacer especial hincapié en la agencia de cambio de las personas participantes a diferentes niveles: Individual, grupal y comunitario. Territorios Diversos ha supuesto un espacio donde compartir herramientas que fortaleciesen la convivencia y el respeto.

Fruto de esta experiencia se ha generado un vídeo que recoge las vivencias, sentimientos y opiniones de algunas participantes de Territorios Diversos, así como de agentes clave, para poder compartir sus miradas y sus voces en primera persona respecto a la diversidad sexo-afectiva del colectivo LGBTQI+.

APRENDIZAJES

(you)



COGNITIVO

He aprendido sobre distintos tipos de relaciones psicomotoras, también sobre qué es la violencia intragénero.

EMOCIONAL

He hecho mucha investigación, he aprendido cosas de cómo me siento en diversas situaciones. Algo que he aprendido es que estoy muy agradecido y que a la hora de tener relaciones me puedo sentir abierto.

ACTITUDINAL

Respecto a la metodología he aprendido cómo se puede realizar un aprendizaje para tener distintos tipos (como lo que hemos hablado en Trabajo Director).

6. EL COVID-19 Y LAS DIVERSIDADES

Con la llegada inesperada del COVID-19 tanto algunos talleres como las herramientas metodológicas tuvieron que adaptarse a un formato no presencial. Durante este periodo, aprendimos de las dificultades particulares a las que se han enfrentado las personas LGTBIQ+ durante el confinamiento.

Dificultades y/o soledades detectadas en base a la experiencia del proyecto:

- ☀ **Problemas de privacidad y convivencia.** En aquellos casos en los que las personas participantes convivían con sus familias y se mostraban ocultos o en proceso de ser visibilizados deseos, identidades y géneros, se generaban problemas de convivencia de mayor o menor intensidad. Consecuentemente, influía en la posibilidad de tener espacios seguros de conexión y privacidad. Por este motivo, algunas personas no pudieron continuar en el proyecto.
- ☀ **Problemas de acceso a recursos específicos.** La dificultad de acceder o aplicar determinados tratamientos (como en el caso de los procesos de hormonación). Por otro lado, la falta de atención, acompañamiento y el sentimiento de soledad que se genera en casos de violencia intragénero.

Otro aspecto que se visibilizó durante los talleres, fruto de la situación generada por el COVID-19, fue el hecho de llevar a las negociaciones de las relaciones sexo-afectivas y el consentimiento los riesgos de contagio que se derivan de las interacciones que los miembros establecen fuera del espacio de convivencia.



7. PROPUESTA METODOLÓGICA

La base de la que parte nuestra metodología es el grupo y sus integrantes como protagonistas de su propio proceso, de manera que se promuevan los aprendizajes significativos, el intercambio de saberes y el empoderamiento individual y grupal.

Durante los talleres se han utilizado diferentes técnicas para la consecución de los objetivos y el abordaje de los ejes de trabajo/contenidos.

Proponemos utilizar algunas frases para la reflexión a través de la técnica del «barómetro». Estas frases se han redactado de tal forma que favorezcan el debate entre las personas participantes, siendo muchas de ellas ambiguas para poder trabajar juicios y estereotipos asociados a los diferentes contenidos del proyecto.

Para el desarrollo de esta técnica inicialmente todas las personas participantes se colocan en el centro de la sala. Disponemos el espacio de tal manera que uno de los extremos simboliza «Estoy de acuerdo» y el otro extremo «Estoy en desacuerdo». Se procede a la lectura de una de las frases y las participantes deberán colocarse en uno de los lados en función de si su opinión coincide o no con lo

que se ha expuesto. Después, de manera libre, pueden comentar y/o argumentar su opinión. En todo momento pueden variar de posicionamiento en la sala si los argumentos que exponen las otras personas del grupo les hacen cambiar de opinión.

- ☀ «Lo que perciben otras personas de mí influye en cómo me defino».
- ☀ «Las máscaras me permiten ser menos vulnerable».
- ☀ «Soy consciente de los privilegios que ocupo en función de ciertos rasgos identitarios y/o sociales, económicos y culturales».
- ☀ «El deseo es una construcción social».
- ☀ «El cómo me siento con mi cuerpo influye en el deseo que siento hacia otras personas».
- ☀ «Me cuesta "Querer" mi cuerpo».
- ☀ «Pienso que debemos disociar el amor del eje central de nuestra vida».

- ✨ «En las relaciones de pareja entre personas LGBTQI+, a diferencia de las relaciones heterosexuales, existe reciprocidad en el trabajo emocional y de cuidados».
- ✨ «La monogamia es un modelo normativo de relación que se basa en los mitos del amor romántico».
- ✨ «El amor puede servir como elemento de subversión».
- ✨ «Prefiero estar en pareja porque me hace sentir mejor».
- ✨ «Los celos se basan principalmente en una falta de autoestima».
- ✨ «El consentimiento es una negociación entre las partes involucradas en la relación».

8. CONCLUSIONES

Consideramos importante generar y diversificar espacios como Territorios Diver-
sos para facilitar el acceso de personas LGBTQI+ que no tengan una cotidianidad
dentro del activismo.

Valoramos necesario fomentar la participación comunitaria y el empoderamiento
personal a través de la creación de espacios grupales de reconocimiento y aborda-
je de las vivencias y experiencias de la identidad cultural, sexual y de género.

Este tipo de procesos permiten hacer protagonistas a las personas participantes y
legitiman la capacidad del grupo de generar conocimiento. Hacer visible lo diverso
para que pueda ser nombrado y, por tanto, generar estrategias individuales, gru-
pales y comunitarias para abordarlo.

La confrontación de la visión normativa permite la participación desde posiciones
que no estén relegadas a los márgenes, voces que cobren protagonismo para de-
finir y describir cómo son y cómo quieren que sean sus realidades.

9. AGRADECIMIENTOS

Este proyecto ha sido posible gracias a la colaboración y el trabajo en red de diferentes entidades y recursos de los distritos de Puente de Vallecas y Centro, así como de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM).

Nuestro más sentido agradecimiento:

Al Espacio de Igualdad Elena Arnedo, por facilitarnos la infraestructura para el desarrollo de los talleres con el grupo de mujeres, así como por su colaboración en la difusión del proyecto.

A la Universidad Autónoma de Madrid por apoyar el proyecto y procurarnos los espacios y permisos necesarios para la realización de los talleres dirigidos a jóvenes LGTBQI+.

A la Asociación UAMentiende por la difusión, así como por la colaboración en el diseño de algunas de las sesiones que se han llevado a cabo.

Al Centro Municipal de Salud comunitaria (CMSc), a la Junta Municipal y a las agentes de igualdad del distrito de Puente de Vallecas, al Espacio Mujer Madrid (EMMA), al Centro de Salud de Lavapiés, al Programa Madrileño de Información y Atención

LGTBI de la Comunidad de Madrid, por su colaboración y apoyo para la difusión del proyecto.

A todas las personas que se han acercado a Territorios Diversos y han decidido ser parte del mismo.



con la colaboración de:

